

## Les quantités suivant les hauteurs

Les plantes	Distance de plantation	Densité (plantes/m <sup>2</sup> )
Les basses (0-25 cm de hauteur)	15-25 cm	25 à 30
Les moyennes (30-45 cm de hauteur)	25-35 cm	12 à 16
Les hautes (+ 50cm de hauteur)	35 cm et plus	1 à 9

Dans la catégorie des hautes, comme la verveine bonariensis et le gaura, elles ne sont pas comptabilisées puisque considérer comme des plantes saupoudrantes.

- Plantation des annuelles après les Saints de Glace (trois jours successifs entre le 10 et 14 mai suivant les années)
- Plantation qu'à partir du 15 mai
- Préparation du sol : bêchage pour aérer le sol, crochottage

- découpe des contours du massif

- Amendement organique

- traçage avec un traceur à 4 dents

- plantation



# LA CONCEPTION DE MASSIFS



Conception : Benoît Priel, aquarelle : Céline Couleuvre

Société d'Horticulture de Touraine  
35 bd Tonnellé - 37000 Tours  
Tél : 02.47.49.26.48  
site : [www.shot37.fr](http://www.shot37.fr)  
mel : [shotfleuissement37@wanadoo.fr](mailto:shotfleuissement37@wanadoo.fr)



Société  
d'Horticulture de  
Touraine

## Partie I : la Conception

### Les Lignes

Il faut jouer avec les trois lignes de composition .

### La Verticale

Ce sont les plantes de grande hauteur qui dominent le massif . Ce sont ces plantes qui attirent le regard. Leur port doit être régulier, équilibré. Les feuilles peuvent être linéaires ou lancéolées, telles que les graminées, les cordylines, etc. Les plantes grimpantes avec leur support, les sauges, les delphiniums et lobelias .

### L'Horizontale

Ce sont les plantes basses qui ne dépassent pas 20 cm. C'est une utilisation en masse qui donne l'horizontalité. Les plantes servent d'écrin aux autres, plus hautes et plus volumineuses., Les plantes de premier rang assurent le feston et le cernage du massif. Il doit être élégant et non massif ou rectiligne comme une seule et unique bande de bégonias. Il faut créer des creux, des bosses, des mouvements. Une ligne trop stricte enlève toute grâce et légèreté. (retour à la mosaïciculture)

### L'Oblique

Ce sont principalement les plantes intermédiaires qui assurent ce rôle. Ce sont les couleurs, la silhouette et la texture qui assureront le spectacle et qui les feront ressortir du lot.

### Le Volume

Les lignes d'un massif assurent la trame, le volume fait le fond de la toile. Afin de percevoir les éléments de composition, il faut créer des contrastes de feuilles et fleurs .

## Les Contrastes

Dans les plantes trapues ou d'un volume dense, on doit insérer des plantes vaporeuses qui apportent l'élégance . Par exemple :

Plantes trapues : *Cannas*, *Rudbeckias*, *Surfinia*, *Chou*, *Souci*, *Pétunia*, *Impatiens*.

Plantes vaporeuses ou saupoudrantes : *Gaura* et *Cléômes*, *Sauge farineuse* ou *coccinea*, *Brachycome*, *Pennisetum*, *Gypsophile*, *Chlorophytum*.

## Partie II : Le plan de plantation

Un plan de masse du massif a déjà été réalisé et vous avez une copie au 1/20 ou 1/50 etc. Pour des massifs de forme particulière, représenter en totalité le massif. Pour les massifs rectilignes et très longs, ne représentez qu'une partie, au moins 1 m<sup>2</sup>, et surtout les deux extrémités.

## Nombre de plantes par mètre carré (densité )

Diamètre des plantes	Nombre de plantes par mètre carré
15	45
20	25
25	16
30	11
35	8
40	6
50	4
100	1

Ces distances sont des distances de plantes à développement moyen. Le diamètre correspond à des diamètres de plantes au stade de maturité.



Sol humifère, fertilisation nécessaire, arrosages à ne pas négliger			
Rz	1	Ricinus zanzibariensis	vert
A	4	Ageratum houstonianum 'Horizon Bleu'	bleu pourpré
P	4	Pelargonium 'Pulsar orange'	orange
Do	6	Dahlia hyb. 'Parure orange'	orange
D	5	Dahlia hyb. 'Etoile des Neiges'	blanc
Vr	6	Verbena rigida (rugosa)	violet
F	9	Fuchsia fulgens	corail
Vpc	12	Verbena 'Peaches & Cream'	crème / saumon
•	•	par exemple 10 impatiens blanches (en surplantation)	
<b>57 plantes</b>			
Sol léger, peu d'arrosage			
V	12	Verbena bonariensis	violette
P	3	Pennisetum setaceum	graminée verte
R	5	Rudbeckia hirta 'Irish Eyes'	jaune d'or cœur vert
Co	5	Cosmos sulphureus	orange
Cb	4	Cosmos bipinnatus 'Versailles'	blanc
Zg	4	Zinnia géant à fleur de Dahlia 'Envy'	vert chartreux
Ca	6	Calendula officinalis 'Ollioulles'	jaune cœur vert
T	8	Tagetes hyb. 'Vanilla'	jaune vanille
Z	8	Zinnia hyb. 'Profusion'	orange
<b>55 plantes</b>			
Les verveines hautes et légères en surplantation se mélangeront aux Pennisetum.			

Vpc	D	P	•	•	Rz	•	•	P	D	Vpc
Do	F	Vr	Do	•	•	•	Do	Vr	F	Do
Vpc	A	Vpc	D	P	F	P	D	Vpc	A	Vpc
F	Do	Vr	A	Vr	D	Vr	A	Vr	Do	F
Vpc	F	Vpc								

Z	P	V	Cb	V	P	V	Cb	V	P	Z
Cb	V	Co	V	V	Z	V	V	Co	V	Cb
Zg	R	Co	R	Ca	R	Ca	R	Co	R	Zg
Ca	V	T	Zg	T	Co	T	Zg	T	V	Ca
Z	T	Z	T	Ca	Z	Ca	T	Z	T	Z