

Présentation du dernier livre de Daniel Lejeune

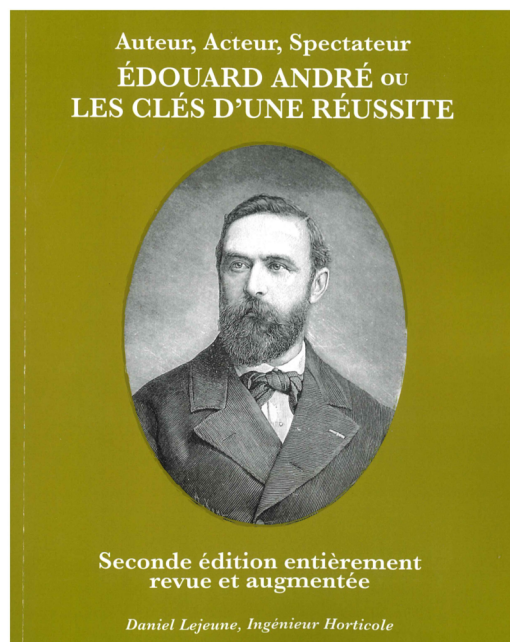
« Acteur Auteur, spectateur, Édouard André ou les clés d'une réussite ».

162 pages avec annexes. Format 21 x 22,7 cm, 36 illustrations.

Au prix de vente de 30 €. (Si envoi, 37 euros).

Vous mettre en contact avec la SHOT pour retrait ou envoi.

Dans ce livre Daniel Lejeune retrace la vie foisonnante d'Édouard André, depuis son Berry natal jusqu'à Lacroix en Touraine où il est décédé, en passant par l'Amérique du Sud, la Belgique et la Russie. La vie d'Édouard André, premier véritable paysagiste français, botaniste, découvreur de plantes, c'est aussi une immersion complète et active dans le XIXe siècle, un témoin incontournable, du siècle de l'horticulture.



Daniel Lejeune, diplômé de l'École Nationale Supérieure d'Horticulture de Versailles, a dirigé les parcs et jardins de la ville de Bourges puis l'Écologie et le Développement durable de la cité. Fondateur du Conservatoire national du Pélargonium, il a été administrateur et vice-président de la Société Nationale d'Horticulture de France, animateur de sa bibliothèque et collaborateur assidu du Conseil scientifique ainsi que de la revue Jardin de France. Passionné par l'histoire des plantes et des hommes, il a publié en 2018 un Panthéon imaginaire des jardiniers du XIXe siècle, recueil biographique des grandes figures de l'horticulture européenne.

Son intérêt se focalisa très vite sur la personnalité d'Édouard André, né à Bourges en 1840 et acteur incontournable du mouvement horticole européen durant le second empire et la IIIème république.

Sa première biographie fut publiée en 2009 par les soins de la Société Nationale d'Horticulture de France.

C'est aujourd'hui en 2025 une seconde édition révisée et augmentée, qui est proposée au public grâce au soutien de la Société d'Horticulture de Touraine, région d'attache d'Édouard André et de sa famille.